



ที่จว.01/2565

215/3 ถ.เทศบาล 16 ต.ปากซอ  
อ.ปากซอ จ.นครราชสีมา 30130

วันที่ 22 กรกฎาคม พ.ศ.2565

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์วิทยากร

เรียน คณะบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงการ จำนวน 1 ชุด  
2. กำหนดการ จำนวน 1 แผ่น  
3. แบบตอบรับการเป็นวิทยากร จำนวน 1 แผ่น

ด้วยโรงเรียนดนตรีจิววิชญ์เป็นสถานศึกษาในความควบคุมดูแลของกระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งให้บริการจัดการเรียนการสอนดนตรีในโรงเรียนต่างๆ ทั้งของเอกชนและรัฐบาลเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนดนตรีสากลในโรงเรียนตั้งแต่ระดับอนุบาลจนถึงมัธยมศึกษาตอนปลาย ปีการศึกษา 2565 ทางโรงเรียนดนตรีจิววิชญ์ร่วมกับโรงเรียนภัทรวิทยา อ.แม่สอด จ.ตาก ได้จัดทำค่ายวงโยธวาทิตเพื่อพัฒนาศักยภาพทางดนตรีระหว่างวันที่ 28 กรกฎาคม ถึงวันที่ 30 กรกฎาคม พ.ศ.2565 ตั้งแต่เวลา 09.00-16.00 น. ณ โรงเรียนภัทรวิทยาเพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์แก่ครูผู้สอนและนักเรียน

ทางโรงเรียนดนตรีจิววิชญ์จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์วิทยากรจากทางมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชรคือ **อาจารย์ประพีร์ ประสิทธิ์พันธ์ , อาจารย์มุกิตา นาคเมือง และอาจารย์ฉิรธิ์ กันยารอง** อาจารย์โปรแกรมดนตรีศึกษาซึ่งเป็นบุคลากรที่มีความรู้ ความสามารถและประสบการณ์ในเรื่องดังกล่าวอย่างดีเยี่ยม ให้ความรู้และเข้าค่ายวงโยธวาทิต ทักษะการปฏิบัติเครื่องดนตรีในวัน เวลา และสถานที่ดังกล่าวข้างต้น

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา ทางโรงเรียนดนตรีจิววิชญ์และบริษัทพีพีพีมิวสิคกรุ๊ปจำกัด หวังว่าคงได้รับความอนุเคราะห์วิทยากรจากหน่วยงานของท่านและขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายสรวิชญ์ อนุชน)

โรงเรียนดนตรีจิววิชญ์

ผู้รับใบอนุญาต

โทรศัพท์ 0-4391-8027 / 085-0029800

**แบบตอบรับการเป็นวิทยากร**

**ค่ายวงโยธวาทิต**

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

**เรื่อง** ตอบรับการเป็นวิทยากร

**เรียน** ผู้รับใบอนุญาตโรงเรียนดนตรีจีวีวิฑู

ตามที่ทางโรงเรียน ได้เชิญข้าพเจ้า ตามหนังสือเชิญที่จว. 01 /2565 ลงวันที่ 22 กรกฎาคม พ.ศ.2565 มาเป็นวิทยากรโครงการในระหว่างวันที่ 28 กรกฎาคม ถึงวันที่ 30 กรกฎาคม พ.ศ.2565 เวลา 09.00-16.00น ณ โรงเรียน ภัทรวิฑู อ.แม่สอด จ.ตาก นั้นข้าพเจ้าได้ทราบรายละเอียดดังกล่าวแล้ว จึงพิจารณาตอบรับการเป็นวิทยากรเข้าค่ายวงโย ดังนี้

สามารถเป็นวิทยากร ได้

ไม่สามารถเป็นวิทยากร ได้เนื่องจาก

.....

และขอขอบคุณทางโรงเรียนเป็นอย่างยิ่งที่ให้เกิดริเชิญข้าพเจ้าครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

ลงชื่อ

( อาจารย์มุกิตา นาคเมือง )

ตำแหน่ง.....

## ตารางค่ายดนตรีภัทรวิทยา 65

เวลา	วันพฤหัสบดี ที่ 28 กรกฎาคม	วันศุกร์ที่ 29 กรกฎาคม	วันเสาร์ที่ 30 กรกฎาคม	หมายเหตุ
08.30 – 09.00 (30 นาที)	ลงทะเบียน พิธีเปิดค่ายฯ ปฐมนิเทศ	เช็ครายชื่อผู้มาเข้าค่ายฯ / เรียกกรวมชี้แจงตารางค่ายฯ ในแต่ละวัน ( 30 นาที )		
09.00 – 10.30 ( 90 นาที )	ทฤษฎีดนตรี การอ่าน เครื่องหมาย สัญลักษณ์ทางดนตรี แยกไป ฝึกซ้อม	วงโยฯ ฝึกซ้อมแยกตาม Part ต่าง ๆ กลุ่มขับขานเน้นเพลงที่จะใช้ร้อง โซร์	วงโยฯ ฝึกซ้อมแยกตาม Part ต่าง ๆ กลุ่มขับขานแยกซ้อมร้องตามเสียง ต่าง ๆ	
10.30 - 11.00	<b>พัก ทาน อาหาร ว่าง ที่ พีวีมินิมาร์ท ( 30 นาที )</b>			
11.00 - 12.00 ( 60 นาที )	วงโยฯ ฝึกซ้อมแยกตาม Part ต่าง ๆ กลุ่มขับขานประสานเสียงแยก ซ้อมตามเสียง	วงโยฯ ฝึกซ้อมแยกตาม Part ต่าง ๆ กลุ่มขับขานแยกซ้อมตามเสียง 4 เสียง	วงโยฯ ฝึกซ้อมแยกตาม Part ต่าง ๆ กลุ่มขับขานแยกซ้อมร้องตามเสียง ต่าง ๆ	
12.00 – 13.00	<b>พัก รับ ประทาน อาหาร กลาง วัน ( 60 นาที )</b>			
13.00 – 14.30 ( 90 นาที )	วงโยฯ ฝึกซ้อมแยกตาม Part ต่าง ๆ กลุ่มขับขานฝึกซ้อมแยกตาม เสียงต่าง ๆ	วงโยฯ ฝึกซ้อมแยกตาม Part ต่าง ๆ กลุ่มขับขานรวมซ้อมร้องเพลง ร่วมกัน	วงโยฯ ฝึกซ้อมรวมวงทั้งนั่ง บรรเลงและเดินเล่น กลุ่มขับขานประสานเสียงรวมวง ร้องเพลง	
14.30 – 15.00	<b>พัก ทาน อาหาร ว่าง ที่ พีวีมินิมาร์ท ( 30 นาที )</b>			
15.00 – 16.00 ( 60 นาที )	วงโยฯ ฝึกซ้อมรวมวง กลุ่มขับขานฝึกซ้อมรวมวง	วงโยฯ ฝึกซ้อมรวมวง กลุ่มขับขานแยกไปซ้อมตามเสียง ของตนเอง	วงโยฯ ซ้อมเดินบรรเลงเพลงนำ ขบวนพาเหรด กลุ่มขับขานรวมซ้อมร้องเพลง ร่วมกัน	
16.00 – 16.30 ( 30 นาที )	วิธีการดูแลรักษาเครื่องดนตรี นำเครื่องดนตรีไปเก็บ / กลับ บ้าน	เรียกกรวมเพื่อตรวจเช็คบำรุงรักษาเครื่องดนตรี ถ้าม – ตอบปัญหาสงสัย สรุปสิ่งที่ได้รับในแต่ละวัน / กลับบ้าน		

**หมายเหตุ :** ตารางเวลาอาจปรับเปลี่ยนไปตามความเหมาะสม ขึ้นอยู่กับอาจารย์ที่เป็นวิทยากรเห็นสมควร

